Корректировка программы на период обучения с применением дистанционных образовательных технологий

**на период с 1 по 5 марта**

Ф.И.О. учителя: Калашникова Татьяна Юрьевна

Учебный предмет: Изобразительное искусство.

Класс: 7а

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата прове-****дения** | **Тема урока** | **Форма проведения урока** | **Задания с указанием образовательного ресурса** | **Форма представления результата** | **Дата, время****представления результата** | **Текущая аттестация, оценивание** |
| 2.03  | «Древнерусская иконопись». | Самостоятельная работа учащегося | Поиск материала по теме урока в интернете (о красоте и своеобразии иконописи в живописи Древней Руси, обращенной к внутреннему миру человека). Библейский жанр, сюжет, содержание, колорит, «художественный язык». Ознакомление с иконами древних храмов Новгорода, Владимира, Москвы. Основные явления русского храмового искусства.**Задание**: (по желанию) – реферат на тему: «История создания иконы А.Рублева «Троица». Не забываем о правильном тит.листе!!  | Электронную версию работы (или рукописный вариант-фото) - на электронную почту tatiana146sosh@mail.ruили сдача работы в школе (сдать работу кл.руков.- он передаст мне). | 09.03(до 15ч.) | Фотоотчет или сдача работы в школе.  |